

ОБРЯДОВАЯ СИСТЕМА АГРАРНОГО КАЛЕНДАРЯ БАКАЛИНСКИХ ТАТАР - КРЯШЕН

Трофимова Г.С.

Музыкальное училище

Октябрьский, Башкортостан, Россия

Бакалинские кряшены – этнорегиональная группа православных татар Волго-Камья, название которой происходит от села Бакалы (Башкортостан). Этническим ядром их происхождения исследователи считают казанских татар, крещенных и переселенных еще с середины XVI века в бассейн реки Сюнь с целью охраны земель между Уфой и Мензелинском, с созданием крепостей Нагайбак и Бакалы. Состав местного населения со временем увеличивался не только за счет переселения группы славянских (русские), тюркских (чуваши), финно-угорских (мари, мордва, удмурты) народов, но и за счет освобожденных из киргиз-кайсацкого плена персиян, афганцев, каракалпаков, арабов, армян и др. Весь этот конгломерат переселенцев стал называться *нагайбаками*.

В 1736 году это население освобождается от ясака и приписывается в разряд служилых казаков, а в 1842 году часть кряшен-казаков (под предлогом усиления юго-восточных границ Российского государства) переселяют на вновь созданную Верхне-Уральскую военно-защитную линию вдоль пограничной полосы с Киргиз-Кайсацкой Ордой (современные Нагайбацкий и Чебаркульский районы Челябинской области). Оставшееся население на территории Башкортостана *нагайбаками* уже не именуется. Данный этноним с этого времени закрепляется за новыми переселенцами. Таким образом, в середине XIX века произошло разделение кряшен-казаков на две локальные группы: *бакалинские* (Башкортостан) и *нагайбаки* (Челябинская область).

Если духовная культура *нагайбаков* получила достаточно полное освещение в работах этнографов и этномузыкологов, начиная с конца XIX века, то культура *бакалинских кряшен* не рассматривалась в научной

литературе, что явилось основной причиной предпринятых нами полевых исследований (2000-2006) традиционного фольклора.

В прошлом у *бакалинских кряшен* (аналогично кряшенам других локальных групп) большую роль играла обрядовая жанровая система напевов, связанная с аграрным календарем. Из бесед с этнофорами пожилого возраста удалось зафиксировать некоторые обряды аграрного календаря. Год начинался у них с обряда зимнего солнцестояния – *нардуган*. В эти дни проводились игрища с ряжением, девичьи гадания. Бытовал у них и такой обряд, широко распространенный у татар-мусульман восточного проживания и башкир, как *карга буткасы* (воронья каша). Однако, если у мусульман он был связан с наступлением весны и интерпретировался как «грачиная каша», то у бакалинцев он проводился в засушливое время года с целью «вызывания дождя». В один из жарких дней все женщины села (молодые и старые) собирали по дворам продукты. Затем на лоне природы в котле варили обрядовую кашу, угощая всех присутствующих. Совершали магические действия: исполняли песни-заклички, обливали друг друга водой.

Христианская религия привнесла заметные изменения в мировоззрение местных *кряшен*. Некоторые праздники были переориентированы на русские. Так, в быт *бакалинских кряшен* внедрился такой древний языческий аграрный праздник православных славян, как Масляница (Май бһйрһме). В этот день поджигали солому, детей катали на лошадях. Молодежь на каком-нибудь возвышении разжигала костры - *май чыгу* (выход масленицы), группами с этого возвышения съезжали на санях – *май тһтһчһсе*, сопровождая все эти действия песнями.

Был преобразован со временем в Семик (Симет бһйрһме) и Троицу (Труйсын бһйрһме) такой популярный праздник казанских татар, как *Кыен* (сходка, сбор). Первый праздник (Семик) проводился на определенном (возвышенном) месте, куда съезжались из окрестных деревень. Девушки выходили в лес и украшали березку (как первого распутившего листа дерева) ленточками, своими поясками. Взрослые проводили в этот день

поминовения усопших. Праздник Троицы имел и другое название – Яфрак бһйрһме (Праздник зелени). Если до него запрещалось собирать травы, ломать ветки деревьев, то в этот день молодежь приносила из леса украшенную березу и с песнями носила её по всей деревне, останавливаясь возле каждого дома с пением и плясками. После чего ветки березы бросали в воду и по скорости погружения их в воде, гадали.

Определенными ритуалами сопровождалось празднование и Петрова дня (Питирау) – как дня активного гостевания и знакомства молодежи для создания будущей семьи. Сопровождался он также определенными магическими ритуалами – жертвоприношения (закалывания барана), сбора лекарственных трав, проведения игрищ и хороводов.

Чисто аграрный характер носили у православных татар (*кряшен*) и такие христианские праздники как Пасха, Покров и Михайлов день.

Как видим, обряды татар-кряшен, связанные с земледельческим календарем, тесно связаны с их коллективным трудом и с огромной силой родственных отношений, с почитанием родственников, что корнями уходит в родовой строй. Некоторые из них хранят следы отдаленных языческих эпох, другие - были привнесены уже христианизацией.

