

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО».

Пелепейченко Елена Сергеевна

аспирант кафедры непрерывного образования

и новых образовательных технологий

«Орловский государственный университет»

Важным фактором социально-экономического развития становится использование достижений мирового экономического образования. Экономическая деятельность в развитых странах все более переориентируется из сферы материального производства на знания и формы использования условий деятельности. Именно наука, знания, образование, информация в XXI веке станут той систематизирующей средой, в которой будут осуществляться преобразования в экономике. Актуальность социально-экономической подготовки педагогов в системе дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) обусловлена происходящими в России преобразованиями, которые выдвигают новые цели в подготовке подрастающего поколения к сознательному, деятельному участию в различных сферах социальной и экономической практики, оптимизации профессиональной ориентации. Одним из основных целевым ориентиром национального проекта «Образование» является переход экономики на инновационный путь развития через развитие человеческого капитала. Известно, что школа оказывает на общество огромное воздействие, либо воспроизводя стереотипы, сложившиеся в обществе, либо работая на его прогресс. Но школа такова, каков учитель, который выступает активным субъектом общественного прогресса, сформированный как творчески активная личность. В результате происходящих экономических преобразований экономическая подготовка учителя искусства - это важный шаг к социальной адаптации педагогов и учащихся. Потребность в ней была всегда, но значимость усилилась в период стремления нашей экономики к рыночным отношениям. Современные изменения в обществе предполагают не только изменение форм организации обучения, но и изменение содержания образования, что зависит от конкретного педагога. Современный учитель должен обладать знаниями и умениями по широкому кругу вопросов, овладения основами новых областей знаний, иметь хорошую социально-экономическую подготовку. Учитель является транслятором, в том числе и экономической культуры. Сложность осуществления экономического воспитания учащихся в школе, в недостаточной экономической грамотности педагогов, а родителей, в большинстве своем, и в педагогике, и в экономике, а тем более в сочетании этих наук.

Экономическое воспитание - это объективно необходимое явление современной социально-педагогической действительности, так как экономическая социализация подрастающего поколения идет независимо от того, занимается этим школа или нет. Особая и важная роль в решении данной задачи принадлежит системе дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) учителей. С этой целью в Орловском институте усовершенствования учителей в ходе курсовой подготовки для всех категорий учителей активно стали внедряться лекции экономического содержания, направленные на социально-экономическую подготовку, так как экономические знания педагогов, в лучшем случае, носят сугубо теоретический характер и оторваны от реальной действительности. В этой связи возникла проблема формирования социально-экономической подготовки учителей образовательной области «Искусство» (музыка, мировая художественная культура, изобразительное искусство), приобретающая ныне особую значимость и требующая эффективного педагогического руководства названным процессом. Социально-экономическая подготовка влияет на качество жизни личности, отражаясь в поведении и деятельности субъекта, она рассматривается и как принцип и как норма деятельности учителя. Готовность учителя к экономическому воспитанию школьников – планируемый результат усвоения содержания социально-экономического образования в системе повышения квалификации. В режиме эксперимента модуль курсовой подготовки «Социальная адаптация (для учителей образовательной области «Искусство») целью которого является: освоение экономических знаний и умений, способствующих формированию экономически значимых качеств личности учащихся и педагогов, развитию их социальной активности.

Литература:

1. Архипов А.Ю. Экономическое мышление: содержание и пути формирования [Текст] \ А.Ю.Архипов.- М.: Луч, 1994.-122с.
2. Ильинский И.Б. Об экономической природе современного отечественного образования // Высшее образование в России. – 2004 - №9, с.39.
3. Мурадова Н.С. Теоретические основы формирования социально-экономической культуры личности в системе непрерывного образования. Монография / Под ред. А.И.Умана. – Издательство: ГОУ ВПО «ОГУ», 2005.-192с